



Neue ColorEdge-Generation – EIZO stellt zwei neue 27-Zoll High-End-Monitore vor

Mit dem CG2700S und dem CG2700X stellt EIZO zwei neue High-End-Monitore der CG-Serie in 27 Zoll vor. Neben einem neuen Gehäusedesign verfügen die neuen Monitore, die mit WQHD- bzw. UHD-Auflösung scharfe Bilddarstellung garantieren, via USB-C erstmals über einen integrierten LAN-Anschluss und eine Power-Delivery von bis zu 92 bzw. 94 Watt.

Die beiden neuen ColorEdge-Monitore unterscheiden sich vor allem in der Auflösung. Das Panel des CG2700S hat die beliebte WQHD-Auflösung mit 2560 x 1440 Pixeln, das Panel des CG2700X bietet die 4K-UHD-Auflösung von 3840 x 2160 Pixeln. So garantieren beide Monitore einen sehr scharfen Bildeindruck (109 ppi oder sogar 164 ppi) und ermöglichen damit einen perfekten Blick auf die abgebildete Datei. Ganz egal, ob es sich um Bildbearbeitung für hochauflöstes Foto- und Filmmaterial, Druckvorstufe oder um CGI oder Gamedesign handelt. Auch in puncto Anschlussvielfalt setzen die zwei neuen ColorEdge-Monitore Massstäbe. Durch den integrierten USB-C-Anschluss lassen sich mit nur einem Kabel sowohl das Bildsignal als auch Daten übertragen. Zusätzlich lassen sich durch die leistungsfähige Power-Delivery-Funktion auch stromhungrige Hochleistungs-Notebooks mit 92 bzw. 94 Watt (CG2700X) ohne zusätzliches Netzteil effektiv mit Strom versorgen. Neu ist ebenfalls der integrierte LAN-Anschluss, wodurch eine stabile Anbindung an das Internet und angeschlossene Netzwerkressourcen garantiert ist. So werden die neuen Monitore mit einem einzigen Handgriff zum Hub eines modernen, mobilen Arbeitsplatzes.



Bilddarstellung

In beiden Modellen sorgt ein Wide-Gamut-IPS-Panel mit 3D-LUT; 10-Bit-Farbtiefe und 16-Bit-LUT (Look-Up-Table) für gesättigte Farben und sanfte Farbübergänge. Auch die übrigen Eckdaten sind spektakulär: die Farbraumabdeckung beträgt von 99 % Adobe-RGB und 98 % DCI-P3, die Maximalhelligkeit beträgt 500 cd/m² (CG2700X) und 400 cd/m² (CG2700S). Dank der True-Black-Technik ermöglichen die Displays grosse Kontraste von 1450:1 (CG2700X) und 1600:1 (CG2700S). Durch die EIZO-exklusive Homogenitätskorrektur Digital Uniformity Equalizer ist eine präzise und homogene Helligkeits- und Farbdarstellung über die gesamte Displayfläche gewährleistet.

HDR

Die Monitore unterstützen HLG und die PQ-Kurven für die Anzeige und Bearbeitung von HDR-Videoinhalten. Durch die hohen Helligkeiten und das grosse Kontrastverhältnis kann ein grosser Teil des Kontrastumfangs des zu verarbeitenden HDR-Materials dargestellt werden. So fügen sich die neuen Modelle perfekt in einen HDR-Produktions-Workflow ein, an dessen Ende ein HDR-Referenzmonitor wie der ColorEdge PROMINENCE CG3146 steht.

Die ColorEdge-Modelle CG2700X und CG2700S sind die ersten HDR-Referenzmonitore von EIZO, die mit Sync Signal ausgestattet sind. Diese Funktion passt die Einstellungen des Monitors, wie den Eingangsbereich und das Eingangsformat, automatisch an das Videosignal an, um sicherzustellen, dass die Farbeinstellungen während der gesamten Produktion konsistent bleiben.

Integrierter Kalibrierungssensor und Software

Beide Monitore sind mit der preisgekrönten, integrierten Sensortechnologie für die Hardwarekalibrierung von EIZO ausgestattet, die im Zusammenspiel mit EIZOs hauseigener Kalibrierungssoftware ColorNavigator 7 eine völlig automatisierte Kalibrierung ermöglicht. Mit CN7 lassen sich die Monitore einerseits spielend einfach einstellen und gleichzeitig ermöglicht die Software, den Monitor bis ins letzte Detail perfekt auf die Bedürfnisse professioneller Anwender anzupassen. Eine konsistente Bildarstellung über die gesamte Lebensdauer des Geräts wird so schnell und unkompliziert gewährleistet.

Anschlüsse

Die USB-Typ-C-Konnektivität ermöglicht es Nutzern, mit nur einem einzigen Kabel sowohl das Videosignal und Daten zu übertragen als auch das angeschlossene Gerät mit bis zu 94 W (CG2700X) bzw. 92 W (CG2700S) Leistung zu versorgen. Ein zusätzliches Netzteil für MacBook Pro, Tablet oder andere High-End-Notebooks ist deshalb in vielen Fällen nicht mehr nötig. Darüber hinaus sind die Monitore mit einem LAN-Anschluss ausgestattet, der eine stabile Netzwerkverbindung ermöglicht. Somit können auch mobile Geräte, die mittlerweile meist nicht mehr über eine RJ45-LAN-Anschluss verfügen, ohne zusätzliche Adapter mit dem kabelgebundenen Netzwerk verbunden werden. Selbstredend verfügen die neuen Monitore auch über einen HDMI- und einen Display-Port sowie einen USB-Upstream-Anschluss, über den der eingebaute USB-Hub auch genutzt werden kann, wenn das angeschlossene Gerät nicht über USB-C verfügt.

Gehäuse

Ein grosser Teil der neu designten Gehäuserückseite des ColorEdge CG2700X und CG2700S besteht aus gelochtem Metall, wodurch die Luftzirkulation deutlich verbessert wurde. So konnte trotz der leistungsfähigen Power-Deliver-Funktion auf einen Lüfter verzichtet werden.

Beide Monitore werden ausserdem mit einer neu entwickelten, leichten und besonders filigranen Lichtschutzhaube geliefert, die einfach magnetisch am Monitor befestigt wird.

Weitere Merkmale

- Farbraumabdeckung 99 % Adobe-RGB und 98 % DCI-P3
- Sanfte Verläufe durch 10-Bit-Simultandarstellung aus einer 16-Bit-LUT
- Präzise Homogenität durch patentierten Digital Uniformity Equalizer (DUE)-Technologie
- Nearest-Neighbor-Interpolationsfunktion für Video-Upscaling (CG2700X)
- DCI 4K Zuschneideoption für die Anzeige von DCI-4K (4096 x 2160) Inhalten (CG2700X)
- Ergonomischer Standfuss mit Höhenverstellung (155 mm), Neigungsverstellung (35° nach oben, 5° nach unten), Drehung (344°) und Rotation (90°)
- FOGRA-Zertifizierung (CG2700S) für Druckereien
- 5 Jahre Garantie inklusive Vor-Ort-Austauschservice

Verfügbarkeit

Der CG2700S wird voraussichtlich im Juni und der CG2700X im Herbst 2022 in den Handel kommen.

Preis

Der empfohlene Verkaufspreis (UVP) für den CG2700S liegt bei CHF 2'699 inkl. 7.7% MwSt./vRG. Der Preis für den CG2700X steht zum jetzigen Zeitpunkt noch nicht fest.

Kontakt

EIZO AG | www.eizo.ch

Caroline Ziltener | Marketing Communication Specialist

caroline.ziltener@eizo.com | +41 (0)44 782 24 40